

L'enseignement au conservatoire : parcours de l'élève

Suivre les enseignements du CRC d'Herblay-sur-Seine est possible dès la Moyenne Section de maternelle, à l'âge de 4 ans (au 31 décembre de l'année en cours)

➤ Eveil musical et corporel

Une année d'éveil musical et corporel pour les 4 ans (Moyenne section de maternelle).

Une année d'éveil musical et corporel pour les 5 ans (Grande section de maternelle).

➤ Cursus

Le cursus débute par une année d'initiation découverte instrumentale pour les 6 ans (CP) comprenant :

- un cours d'éveil musical et corporel hebdomadaire de 50 minutes
- un cours hebdomadaire de découverte instrumentale de 30 minutes (A partir du 3 octobre 2022).

Les années suivantes, le cursus se décline comme suit :

- Un cours individuel d'instrument
- Un cours de Formation Musicale (FM) obligatoire jusqu'à la fin du 2^{ème} cycle
- Possibilité de s'inscrire à une ou plusieurs pratiques collectives (selon le niveau ; optionnel mais vivement recommandé).

➤ Pratiques Collectives

Vous êtes musicien, jeune adulte ou retraité, confirmé ou intermédiaire, vous pratiquez un instrument de musique depuis quelques années, venez nous rejoindre. Le Conservatoire à Rayonnement Communal d'Herblay-sur-Seine vous offre la possibilité d'intégrer une ou plusieurs pratiques collectives de votre choix, sans être inscrit en cursus.

Les Cours d'éveil musical et corporel

Classe d'Eveil musical et corporel 4 ans : 2 créneaux horaires possibles

Professeurs : Jean-Baptiste PES et Séverine LECOEVRE (le mercredi) ou Laura ABRIL (le samedi)

- ✓ Mercredi, 15h30 - 16h20
- ✓ Samedi, 16h00 - 16h50

Classe d'Eveil musical et corporel 5 ans : 3 créneaux horaires possibles

Professeurs : Jean-Baptiste PES et Séverine LECOEVRE (le mercredi) ou Laura ABRIL (le samedi)

- ✓ Mercredi, 13h30 – 14h20
- ✓ Mercredi, 14h30 – 15h20
- ✓ Samedi, 15h00 – 15h50



Le Coursus

1. Initiation Découverte Instrumentale (6 ans/CP)

Deux cours par semaine

➤ **Classe d'Eveil musical et corporel 6 ans : 3 créneaux horaires possibles**

Professeurs : Jean-Baptiste PES et Séverine LECOEVRE (le mercredi) ou Laura ABRIL (le samedi)

- ✓ Mercredi, 16h30 – 17h20
- ✓ Mercredi, 17h30 – 18h20 (réservé aux nouveaux inscrits)
- ✓ Samedi, 14h00 – 14h50
- ✓ Samedi, 17h00 – 17h50

+

➤ **Un atelier de découverte instrumentale**

Il sera proposé à votre enfant à partir du 30 septembre à raison d'une séance d'une demi-heure hebdomadaire (2 séances par instrument, 8 instruments découverts minimum). Ces ateliers sont dirigés par les professeurs spécialistes des instruments.

Les instruments que votre enfant aura la possibilité de découvrir sont :

- ✓ Accordéon
- ✓ Alto
- ✓ Chant lyrique
- ✓ Clarinette
- ✓ Contrebasse
- ✓ Flûte à bec
- ✓ Flûte traversière
- ✓ Harpe
- ✓ Hautbois
- ✓ Luth
- ✓ Percussions
- ✓ Saxophone
- ✓ Trombone
- ✓ Trompette
- ✓ Violon
- ✓ Violoncelle

2. Cours individuel d'instrument (professeur, jour de cours)

- ✓ ACCORDÉON - Grégory HERAUDET (jeudi, vendredi)
- ✓ ALTO - Florence GUENET (mardi, mercredi)
- ✓ BASSE ELECTRIQUE
 - Laurent BENALET (mercredi, samedi)
 - Yannick VELA (mardi)
- ✓ BATTERIE
 - Thomas NEGRONI (lundi, mardi, mercredi, samedi)
- ✓ CHANT LYRIQUE - Katryn WERNER (mercredi, jeudi)
- ✓ CHANT JAZZ - Carole PERERA (lundi)
- ✓ CLARINETTE - Florence HENRY-FIQUET (lundi, mardi, mercredi, jeudi)
- ✓ CONTREBASSE – Yannick VELA (lundi, mardi, mercredi, jeudi)
- ✓ FLÛTE A BEC - Fernand CHARPENTIER (mercredi, jeudi, vendredi)
- ✓ FLÛTE TRAVERSIERE - Julien PORTELLI (mercredi, samedi)
- ✓ GUITARE CLASSIQUE
 - Leonardo LOREDO DE SA (lundi, mardi, mercredi et vendredi)
 - Brigitte SAID (lundi, mardi, mercredi, jeudi)
- ✓ GUITARE ELECTRIQUE
 - Laurent BENALET (mercredi, samedi)
 - Ferdinand MESMIN (jeudi)
- ✓ HARPE – Gwendoline CHARES (lundi, mardi)
- ✓ HAUTOBOIS - Benjamin POUCHARD (lundi, mardi, mercredi matin)
- ✓ LUTH - Leonardo LOREDO DE SA (lundi, mardi, mercredi et vendredi)
- ✓ PERCUSSIONS – Maël GUEZEL (jeudi, mercredi ou vendredi)
- ✓ PIANO
 - José Abel GONZALEZ (mardi, mercredi, jeudi)
 - Hélène JOSSE BELTHOISE (Mercredi)
 - Patrice KORNHEISER (lundi, mercredi, jeudi)
 - Vanessa TRINH VAN DAM (mercredi, vendredi)
 - Christophe VANNIER (lundi, mercredi, jeudi, vendredi)
- ✓ PIANO JAZZ – Patrice KORNHEISER (lundi, mercredi, jeudi)
- ✓ SAXOPHONE - Elisabeth CHELIHI (lundi, mardi, mercredi, vendredi)
- ✓ TRAVERSO - Julien PORTELLI (mercredi, samedi)
- ✓ TROMBONE – en recrutement
- ✓ TROMPETTE - Fabrice MARIE (vendredi, samedi)
- ✓ VIOLON - Anne-Amandine CORGIAT (lundi, mardi, mercredi, samedi)
- ✓ VIOLONCELLE - Jean-Michel GROUD (mercredi)

3. Cours de Formation Musicale (FM)

Liste des cours sous réserve d'un nombre suffisant d'inscriptions pour chaque cours

➤ **Premier cycle**

Volume 1, Renaissance, au choix :

- ✓ Lundi, 17h-18h15 (Elisabeth CHELIHI, Séverine LECOEVRE) **Musique et mouvement.**
- ✓ Lundi, 17h45 -19h (Elisabeth CHELIHI, Séverine LECOEVRE) **Musique et mouvement nouveaux inscrits**
- ✓ Mercredi, 10h-11h15 (Florence HENRY-PIQUET)
- ✓ Mercredi, 10h45-12h (Florence HENRY-PIQUET) **Nouveaux inscrits**
- ✓ Mercredi, 15h-16h15 (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ Samedi, 10h-11h15 (Ninon LANLOIS)
- ✓ Samedi, 10h30-11h45 (en recrutement) **Nouveaux inscrits**

Volume 2, Baroque, au choix :

- ✓ Mardi, 17h15-18h30 (Yannick VELA)
- ✓ Mercredi, 10h – 11h15 (Hélène JOSSE BELTHOISE)
- ✓ Mercredi, 16h45-18h (Florence HENRY-PIQUET)
- ✓ Vendredi, 17h15-18h30 (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ Samedi, 11h45-13h (en recrutement)

Volume 3, Concerto, au choix :

- ✓ Mercredi, 15h30-17h (Yannick VELA)
- ✓ Jeudi, 17h15-18h45 (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ Samedi, 13h30-15h00 (Ninon LANGLOIS)

Volume 3, Classique, au choix :

- ✓ Lundi, 18h-19h30 (en recrutement)
- ✓ Mardi, 17h-18h30 (Elisabeth CHELIHI)
- ✓ Mercredi, 11h15-12h45 (Hélène BELTHOISE JOSSE)
- ✓ Mercredi, 13h-14h30 (Elisabeth CHELIHI)
- ✓ Jeudi, 17h30-19h (Ninon LANGLOIS)
- ✓ Vendredi, 18h30-20h (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ Samedi 11h15-12h45 (Ninon LANGLOIS)

Volume 4, Romantique, au choix :

- ✓ Lundi, 17h30-19h (Yannick VELA)
- ✓ Mercredi, 14h-15h30 (Yannick VELA)
- ✓ Jeudi, 17h30-19h (Yannick VELA)
- ✓ Vendredi, 18h-19h30 (Elisabeth CHELIHI)
- ✓ Samedi, 14h-15h30 (en recrutement)

Volume 4 suite, Moderne :

- ✓ Mercredi, 14h45 – 16h15 (Hélène JOSSE BELTHOISE)

➤ **Deuxième cycle**

Classes de FM 2C1 (cycle II, 1^{ère} année), au choix :

- ✓ Mardi, 18h30 – 20h00 (Yannick VELA)
- ✓ Mercredi, 17h15 – 18h45 (Yannick VELA)

Classes de FM 2C2 (cycle II, 2^{ème} année), au choix :

- ✓ Lundi, 19h-20h30 (Yannick VELA)
- ✓ Mercredi 16h15 - 17h45 (Hélène JOSSE BELTHOISE)

Classes de FM 2C3 (cycle II, 3^{ème} année), au choix :

- ✓ Mercredi, 18h-19h30 (Hélène JOSSE BELTHOISE)
- ✓ Jeudi, 19h – 20h30 (Ninon LANGLOIS)

Classes de FM Musiques Actuelles fin de cycle 2 :

- ✓ Samedi, 11h00 - 12h30 (Laurent BENAZET)

Classe de FM 2ème cycle (élèves des classes de percussions uniquement) :

- ✓ Samedi, 10h00 – 11h00 (Thomas NEGRONI)

➤ **Troisième cycle**

- ✓ Culture musicale, approfondissement et harmonie au clavier, lundi 20h-21h30 (Christophe VANNIER)

➤ **Ados**

- ✓ Ados 1 : Jeudi, 18h45 – 20h00 (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ Ados 2 : Mardi, 19h15 – 20h30 (Elisabeth CHELIHI)
- ✓ Ados 3 : Jeudi, 19h00-20h30 (Yannick VELA)

➤ **Adultes**

Classes de FM hors cursus

- ✓ Débutants : Vendredi 20h-21h (Elisabeth CHELIHI)
- ✓ Avancés : Mardi, 19h -20h (en recrutement)
- ✓ FM chanteurs, mercredi 19h-20h (Katrjn WERNER)

Les Pratiques Collectives



➤ Chorales

Chorale les Poly Sons (de 6 à 9 ans)

- ✓ Mercredi, 14h00 – 15h00 (Florence HENRY-FIQUET)

Jeune Chœur (de 10 à 15 ans)

- ✓ Lundi, 17h45 – 19h (Aurélie LOYER)

Chœur du Conservatoire (à partir de 16 ans)

- ✓ Jeudi, 20h00 - 22h00 (Aurélie LOYER, Katryn WERNER)

Ensemble vocal Jazz et Musiques Actuelles

- ✓ Lundi, 20h00 - 21h45 (Carole PERERA)

➤ Orchestres

Orchestre d'Harmonie (à partir du 2C1 de formation instrumentale, sur audition si extérieur)

- ✓ Mardi, 19h00 - 20h30 (Benjamin POUCHARD)

➤ Ateliers

Atelier batucada

- ✓ Vendredi, 18h15 - 19h15 (Fulgence KONE)

Atelier Big Band

- ✓ Lundi, 20h00 - 21h30 (Rember DUHARTE)

Atelier djembé

- ✓ Débutants : vendredi, 19h15 - 20h15 (Fulgence KONE)
- ✓ Avancés : vendredi, 20h15 - 21h45 (Fulgence KONE)

Atelier jazz

- ✓ Mardi, 20h15 – 21h45 (Rember DUHARTE)

Atelier musiques actuelles

- ✓ Lundi, 18h30 - 20h00 (Carole PERERA - Thomas NEGRONI)
- ✓ Mercredi, 19h30 – 20h30 (Laurent BENAZET)
- ✓ Mercredi, 20h45 - 22h15 (Laurent BENAZET)
- ✓ Samedi, 14h00 – 15h30 (Laurent BENAZET)

Atelier percussions

- ✓ Vendredi, 18h00 – 19h00 (Maël GUEZEL)

Atelier rock progressif

- ✓ Samedi, 9h30 à 11h (Laurent BENAZET)

Atelier improvisation

- ✓ 1^{er} cycle, mercredi 16h30-17h10 (Patrice KORNHEISER)
- ✓ 2^{ème} / 3^{ème} cycle, lundi 19h30-20h15 (Patrice KORNHEISER)
- ✓ 2^{ème} / 3^{ème} cycle, mercredi 18h30-19h15 (Patrice KORNHEISER)

➤ Ensembles

Ensembles à cordes

- ✓ 1^{er} cycle, Mardi, 18h30 - 19h30 (Florence GUENET)
- ✓ Papageno, 2^{ème} cycle, Samedi, 10h30 – 12h00 (Anne-Amandine CORGIAT)

Ensemble à vents 1^{er} cycle

- ✓ Mercredi, 18h00 - 19h00 (Fernand CHARPENTIER)

Ensemble d'accordéons

- ✓ Jeudi, 19h15 - 20h15 (Grégory HERAUDET)

Ensemble de clarinettes

- ✓ Jeudi, 19h – 20h (Florence HENRY-FIQUET)

Ensemble de guitares (horaires à définir à la rentrée)

- ✓ 1^{er} cycle, (Brigitte SAID)
- ✓ 2^{ème} cycle, (Brigitte SAID)
- ✓ 1^{er} cycle, (Léonardo LOREDO DE SA)
- ✓ 2^{ème} Cycle, (Léonardo LOREDO DE SA)

Ensemble de musique ancienne

- ✓ 1^{er} Cycle : mercredi, 19h00 – 19h45 (Fernand CHARPENTIER)
- ✓ 2^{ème} Cycle : mercredi, 18h30 - 19h20 (Léonardo LOREDO DE SA)

Ensemble de saxophones

- ✓ Mardi, 20h30 – 21h30 (Elisabeth CHELIHI)

Ensemble de trompettes

- ✓ Samedi, 14h à 14h45 (Fabrice MARIE)