

AVIS DE PUBLICITE RELATIF A L'OCCUPATION  
DU DOMAINE PUBLIC POUR LA MISE EN PLACE  
D'UN SERVICE DE RESTAURATION AVANT SPECTACLES

**THEATRE ROGER BARAT / VILLE D'HERBLAY-SUR-SEINE**



*Mars 2022*

<b>SOMMAIRE</b>
-----------------

**Table des matières**

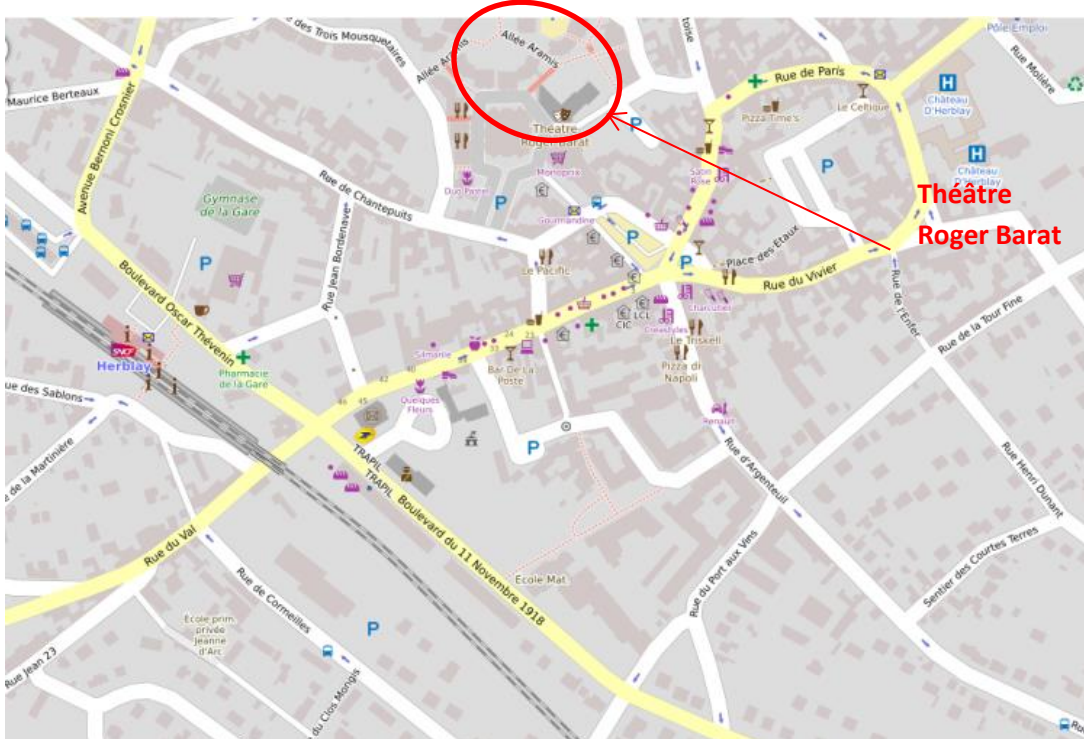
<b>1. Contexte.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Cadre juridique et réglementaire.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Objet de la consultation.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Descriptif du projet.....</b>	<b>5</b>
<b>5. Critères de sélection.....</b>	<b>6</b>
<b>6. Modalités des candidatures et inscriptions.....</b>	<b>7</b>

## 1. Contexte

Située à une vingtaine de kilomètres de Paris, la Ville d'Herblay-sur-Seine se compose d'un territoire hétéroclite alliant quartiers pavillonnaires et résidentiels, zones d'habitat collectif, centre-ville dynamique et zone commerciale d'envergure régionale (Patte d'Oie d'Herblay).

Sa localisation permettant une desserte importante par le réseau routier (A15, RD 14, RD48, RD411) et ferroviaire (ligne J direction Paris-Saint-Lazare) n'empêche pas la Ville d'Herblay-sur-Seine de conserver un esprit de « Ville à la campagne » avec ses bords de Seine et ses nombreux espaces verts et forestiers.

Le Théâtre Roger Barat, équipement municipal, situé en centre-ville sur la place de la halle, est un lieu de diffusion et de création de spectacle vivant. La salle de spectacle peut accueillir jusqu'à 500 personnes. Pour la saison à 2022-2023, le Théâtre accueillera 30 spectacles au total, soit environ 1 spectacle par semaine, sauf vacances scolaires, entre octobre 2022 et mai 2023).



## **2. Cadre juridique et réglementaire**

### **Textes juridiques de référence :**

- Article 34 de la loi n° 2016-1691 du 9 décembre 2016 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie économique ;
- Ordonnance n°2017-562 du 19 avril 2017 relative à la propriété des personnes publiques ;
- Circulaire ministérielle du 19 octobre 2017 d'application des dispositions de l'ordonnance du 19 avril 2017 relative à la propriété des personnes publiques ;

La Ville souhaite proposer un service de restauration de qualité au public fréquentant le Théâtre Roger Barat les soirs de spectacle. L'objectif est de créer du lien et de la convivialité. A cet effet, la Ville souhaite utiliser le bar du théâtre situé au sous-sol appartenant au domaine public communal du fait de son affectation à un service public culturel.

Ainsi, conformément à l'ordonnance du 19 avril 2017 relative à la propriété des personnes publiques, prise en application de l'article 34 de la loi du 9 décembre 2016 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie économique, la Ville d'Herblay-sur-Seine soumet, à une procédure de sélection préalable, l'autorisation d'occupation du domaine public qui sera octroyée au prestataire en charge de ce service de restauration.

Le présent avis de publicité a pour but de présenter la définition des besoins de la Ville, les critères de sélection du candidat et les modalités d'occupation du domaine public.

Théâtre Roger Barat  
Sous-sol niveau -1





### **3. Objet de la consultation**

La consultation porte sur la restauration avant spectacle et permettra de procéder à la sélection préalable des candidats souhaitant proposer un service de restauration à destination du public spectateur fréquentant le théâtre Roger Barat. La sélection définitive du prestataire retenu aura lieu après une phase de pré-sélection et d'analyse des offres de produits et/ou de prestations des candidats.

La prestation de restauration du théâtre est ouverte aux restaurateurs et traiteurs.

### **4. Descriptif du projet**

Le service de restauration devra débuter à 19h précises, le soir de chaque spectacle. Le prestataire pourra, dès 17h, prévoir son installation et son organisation (cuisson et/ou réchauffe, dressage, mise en place, logistique).

Le service de restauration ne devra pas se poursuivre au-delà de 20h15 puisque l'ouverture des portes de la salle de spectacle est prévue sur ce même créneau horaire avec un début de spectacle à 20h30. Le prestataire devra, jusqu'à 23h, assurer le rangement et la mise en propreté de l'espace de restauration.

Durant ce temps donné, le prestataire est seul responsable de la clientèle. Il s'assure de respecter impérativement les normes d'hygiène alimentaires en vigueur tant sur la marchandise, conservée sur place et vendue que sur la tenue du lieu. Il garantit ainsi la qualité et la fraîcheur des produits servis.

Le prestataire procèdera à l'accueil des clients, et à leur prise en charge, au service et à l'encaissement exclusif des recettes générées.

Par ailleurs, la ville pose des conditions quant aux formules proposées et aux tarifs pratiqués : le prestataire sera en mesure de proposer une tarification raisonnable.

Le prestataire aura la possibilité d'exploiter le bar et de proposer une carte libre de boissons respectant impérativement la licence restaurant dont il est détenteur. Il en fixera le prix librement.

Il est précisé que la ville mettra à disposition le matériel suivant :

- Réfrigérateur
- Toasteur
- Four pour réchauffe uniquement
- Vaisselle
- Cafetière et bouilloire
- Lave-vaisselle

que le candidat devra tenir propre et en état de bon fonctionnement.

Le prestataire sera tenu au règlement d'une redevance annuelle au titre de l'occupation du domaine public selon les modalités de la délibération fixant les tarifs municipaux. A titre indicatif, la redevance sera fixée à 200 euros par an. Cette redevance sera acquittée en fin d'année civile. Pour la première année d'implantation, le montant de la redevance sera calculé au prorata temporis. Le paiement de cette redevance annuelle sera établi auprès de la trésorerie d'Argenteuil.

Une convention d'occupation du domaine public sera établie après sélection du candidat retenu. Elle définira les conditions dans lesquelles l'occupant est autorisé à occuper à des fins d'ordre privé et en vue d'une exploitation économique, le domaine public.

## **5. Critères de sélection**

### **5.1. Critères de sélection**

Le choix du dossier retenu est déterminé selon les critères suivants :

- **Qualité des produits**
- **Tarifs proposés**
- **Diversité des menus**
- **Qualité relationnelle avec tous types de publics**

## **5.2. Choix du candidat**

Après analyse des offres des candidats, la Ville d'Herblay désignera le prestataire retenu avec lequel il signera une convention d'une durée de 6 mois (janvier à juin). Si les deux parties sont satisfaites de la collaboration au terme de cette période, une reconduction expresse sera transmise pour la saison 2019/2020 (septembre 2019 à juin 2020).

## **6. Modalités des candidatures et inscriptions**

### **6.1. Dépôt des candidatures**

Les candidatures doivent être transmises à Monsieur le Maire **au plus tard le vendredi 22 avril 2022 à 12h30** par mail à l'adresse suivante [d.mautrait@herblay.fr](mailto:d.mautrait@herblay.fr) ou par courrier à :

*Théâtre Roger Barat – Impasse des besaciers – 95220 Herblay-sur-Seine*

Le dossier devra comporter :

- un descriptif du projet ;
- l'organisation, la mise en œuvre du projet : moyens matériels et en personnel ;
- des compétences professionnelles,
- copie de la licence restaurant de l'exploitant.

### **6.2. Analyse des dossiers**

Les dossiers seront analysés et examinés par une commission composée du Maire, de l'élue en charge du secteur et du Théâtre Roger Barat, service municipal organisateur.

Chaque candidat sera destinataire d'un mail de réponse transmis par le service juridique de la Collectivité.